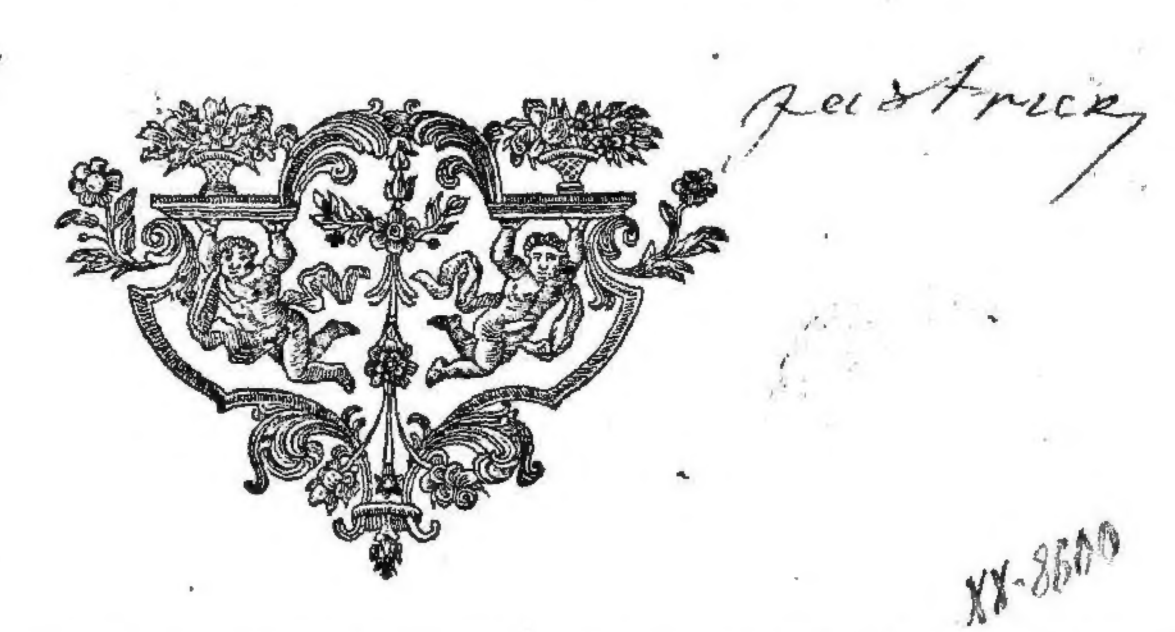
ПРИВИЛЕГІЯ
И
УСТАВЪ
ИМПЕРАТОРСКОЙ АКАДЕМІИ

ТРЕХЪ ЗНАТНѢЙШИХЪ ХУДОЖЕСТВЪ,

Живописи, Скулптуры и Архитектуры,

СЪ ВОСПИТАТЕЛЬНЫМЪ

ПРИ ОНОЙ АКАДЕМІИ УЧИЛИЩЕМЪ



ВЪ Санктпетербургѣ 1765. года.

ПРИВИЛЕГІЯ.



Гр: Февреницкий.

БОЖІЕЮ ПОСПѢШЕСТВУЮЩЕЮ МИЛОСТІЮ

МЫ ЕКАТЕРИНА ВТОРАЯ,

ИМПЕРАТРИЦА И САМОДЕРЖИЦА

ВСЕРОССІЙСКАЯ

московская, кіевская, владимирская, новгородская, царица казанская, царица астраханская, царица сибирская, государыня псковская, и великая княгиня смоленская; княгиня эстляндская, лифляндская, корельская, тверская, югорская, пермская, вятская, болгарская и иныхъ государыня, и великая княгиня нова города низовскія земли, черниговская, рязанская, ростовская, ярославская, бѣлоезерская, удорская, обдорская, кондійская и всея сѣверныя страны повелительница, и государыня иверскія земли, карталинскихъ и грузинскихъ царей, и кабардинскія земли, черкаскихъ и горскихъ князей и иныхъ наслѣдная государыня и обладательница:

Между многими Государству полезными учрежденіями возъимѣли Мы попеченіе и о воспитаніи Россійскаго юношества, дабы симъ средствомъ Науки и Художества,

поспѣшествующія благосостоянію народному, въ Имперіи Нашей время отъ времени болѣе процвѣтали и умножались.

И хотя вселюбезнѣйшею Нашею Теткою, Великою Государынею Императрицею Елисаветъ Петровною въ 1758 мъ году заведена Императорская Академія трехъ знатнѣйшихъ художествъ, *Живописи*, *Скулптуры и Архитектуры*, съ потребными къ тому мастерствами, но надлежащаго узаконенія за кончиною Ея о томъ еще не учинено; того ради Мы оную Академію симъ утверждаемъ и сею Нашею Привилегіею и Уставомъ отъ нынѣ впредь пользоваться всемилостивѣйше ей дозволяемъ.

Для лучшагожъ ободренія и успѣха, Мы принявъ въ Свое покровительство сію Академію съ воспитательнымъ при ней Училищемъ, опредѣляемъ ей навсегда быть подъ единственнымъ Нашимъ Императорскимъ вѣденіемъ, снабдя оную потребною на ея содержаніе суммою.

1.

Состоять ей изъ одного Президента, трехъ Ректоровъ, двухъ Адъюнктъ-Ректоровъ, шести Профессоровъ, Живописи, Скулптуры и Архитектуры, шести Адъюнктъ-Профессоровъ и одного Секретаря.

2.

Изъ 12ти почетныхъ Любителей Художествъ знатнѣйшихъ Особъ, толикогожъ числа почетныхъ членовъ, шести Совѣтниковъ Академіи.

3.

Одного Инспектора Училища; трехъ Профессоровъ, Перспективы, Анатоміи, Исторіи, Географіи, Иконологіи и Митологіи; одного Инспекторскаго помощника и неопредѣленнаго числа̀ Академиковъ, которыхъ Академія къ принятію въ свое сообщество за достойныхъ признаетъ, какъ Нашихъ подданныхъ, такъ и иностранныхъ.

Ввѣряемъ Мы правленіе сей Академіи Президенту съ Собраніемъ, по ихъ съ намѣреніемъ Нашимъ сходственному благоизобрѣтенію и Нашей къ нимъ довѣренности; при чемъ получать имъ въ важнѣйшихъ разпорядкахъ или и нужныхъ иногда перемѣнахъ повелѣнія отъ Насъ Самихъ, и по сему будучи не подчинены никакому мѣсту, и отвѣтствовать должны токмо однимъ Намъ.

По общему удостоинству отъ Президента и Собранія давать на всѣ Академіи сей чины и достоинства Нашимъ Именемъ дипломы и атестаты, за подписаніемъ Президента и Секретаря съ большею Академическою печатью.

Всемилостивѣйше повелѣваемъ Мы единожды навсегда, всѣмъ въ оной Академіи чинамъ уравняемымъ быть противъ слѣдующихъ государственнаго штата классовъ, а имянно: Президенту въ четвертый классъ, Ректорамъ въ шестый, Адъюнктъ-Ректорамъ въ седьмый,

мый, ПрофессорамЪ, и Секретарю Академіи вЪ осьмый, АдЪюнктЪ-ПрофессорамЪ, Инспектору, ежели онЪ не состоитЪ вЪ вышшемЪ классѣ, такожЪ СовѣтникамЪ и ПрофессорамЪ Перспективы, Анатоміи и Исторіи, вЪ девятый, Инспекторскому помощнику и АкадемикамЪ вЪ десятый, Эконому вЪ двенатцатый, а происходящимЪ изЪ сей Академіи ХудожникамЪ и МастерамЪ при выпускѣ ихЪ вЪ четвертыйнадесять классы.

ВсѣхЪ НашихЪ подданныхЪ какЪ нынѣ вЪ Академіи ЧленовЪ, АдЪюнктовЪ, АкадемиковЪ и учениковЪ обучающихся, такЪ и впредь происходящихЪ изЪ воспитательнаго при Академіи Училища, которые отличатЪ себя честнымЪ и похвальнымЪ поведеніемЪ и благонравіемЪ (что паче всего прилѣжно разсматривать) а при томЪ вЪ ХудожествахЪ и мастерствахЪ окажутЪ изрядные успѣхи, когда по засвидѣтельствованію отЪ собранія получатЪ вЪ томЪ атестаты, всемилостивѣйше жалуемЪ и утверждаемЪ сЪ ихЪ дѣтьми и потомками вЪ вѣчные роды быть совершенно свободными и вольными, и никакому правительству ни вЪ военную ни вЪ штатскую Нашу службу ихЪ не принуждать, и безЪ добровольнаго сЪ ними договору ни кЪ какой работѣ не приневоливать, но во всемЪ непремѣнно поступать сЪ ними какЪ сЪ вольными и свободными людьми; а вЪ случаяхЪ оказывать имЪ всевозможное защищеніе и вспомоществованіе во всей Нашей Имперіи.

Наистрожайше запрещаемЪ всѣмЪ и каждому, каковабЪ кто званія ни былЪ, изЪ сихЪ художниковЪ,

ма-

мастеровъ, дѣтей ихъ и потомковъ въ крѣпостные себѣ люди записывать и утверждать, какимъ бы то образомъ ни было; а хотя бы паче чаянїя сїе обманомъ учинилося, или и самъ таковый по уговору и доброй волѣ у кого нибудь крѣпостнымъ записался, либо на крѣпостной дѣвкѣ или вдовѣ женился; то однако оное не токмо кабальнымъ его не дѣлаетъ, но и вступившая съ нимъ въ бракъ и рожденные отъ нихъ дѣти отъ того часа имѣютъ быть вольнымижъ.

Художниковъ и мастеровъ, происходящихъ изъ сей Академїи, во всей Имперїи Нашей свободно и безпрепятственно ко всѣмъ казеннымъ и публичнымъ работамъ по ихъ искусству въ художествѣ, равно какъ и въ службы, гдѣ кто пожелаетъ, и такой человѣкъ надобенъ будетъ, допускать и принимать.

И дабы художники и мастера, принадлежащїе къ Академїи, никакихъ обидъ и притѣсненїй, а особливо препятствїя въ производимыхъ ими работахъ не имѣли; то по приносимымъ въ томъ отъ нихъ писменнымъ жалобамъ повелѣваемъ Академїи, есть ли оныя жалобы произойдутъ въ каковыхъ спорахъ по договорамъ, или въ не платежѣ за ихъ работы, немедлѣнно разсмотря и оцѣня, требовать надлежащаго удовольствїя; а когда и за тѣмъ онаго учинено не будетъ, то смотря по обстоятельствамъ, равно какъ и о всякихъ другихъ обидахъ и притѣсненїяхъ, сообщать въ тѣ присудственныя мѣстà, до которыхъ оное слѣдуетъ; по чему

Б имъ

имъ въ силѣ законовъ чинить наискорѣйшее удовольствіе.

Когда же изъ принадлежащихъ къ сей Академіи кто окажетъ себя въ каковомъ-либо преступленіи, то по маловажнымъ дѣламъ судимъ быть имѣетъ въ сей же Академіи, а въ важнѣйшихъ отсылать куда надлежитъ по законамъ; впрочемъ никакое мѣсто не можетъ взять его безъ вѣдома и сношенія съ Академіею.

Желая еще болѣе оказать Наше къ Художествамъ благоволеніе, всемилостивѣйше дозволяемъ Ректорамъ, Адъюнктъ-Ректорамъ, Профессорамъ Художествъ, Секретарю, происходящимъ въ Совѣтники и Инспектору, изъ положенныхъ въ штатѣ, въ награжденіе за долговременное ихъ при Академіи упражненіе, заслуги и полученную отъ ихъ трудовъ пользу, производить по общему разсмотренію Академическаго Собранія пенсіи, гдѣбъ они ни были.

Наконецъ дозволяемъ Мы сей Академіи, учредить и содержать собственную свою типографію, для печатанія не только всякихъ касающихся до художествъ и мастерствъ, но и другихъ полезныхъ книгъ, наблюдая токмо, чтобъ какъ до сего времени было, одна типографія другой какого подрыву не чинила.

И дабы всѣ и каждой вѣдали о семъ всемилостивѣйшемъ Нашемъ къ Художествамъ благоволеніи и данныхъ онымъ преимуществахъ, повелѣваемъ сію Привилегію

легїю и Уставъ напечатавъ во всей Нашей Имперїи обнародовать. Дана въ Санктпетербургѣ Ноября 4. дня 1764. года, государствованїя Нашего въ третїе лѣто.

На подлинной собственною ЕЯ ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА рукою подписано тако:

ЕКАТЕРИНА.

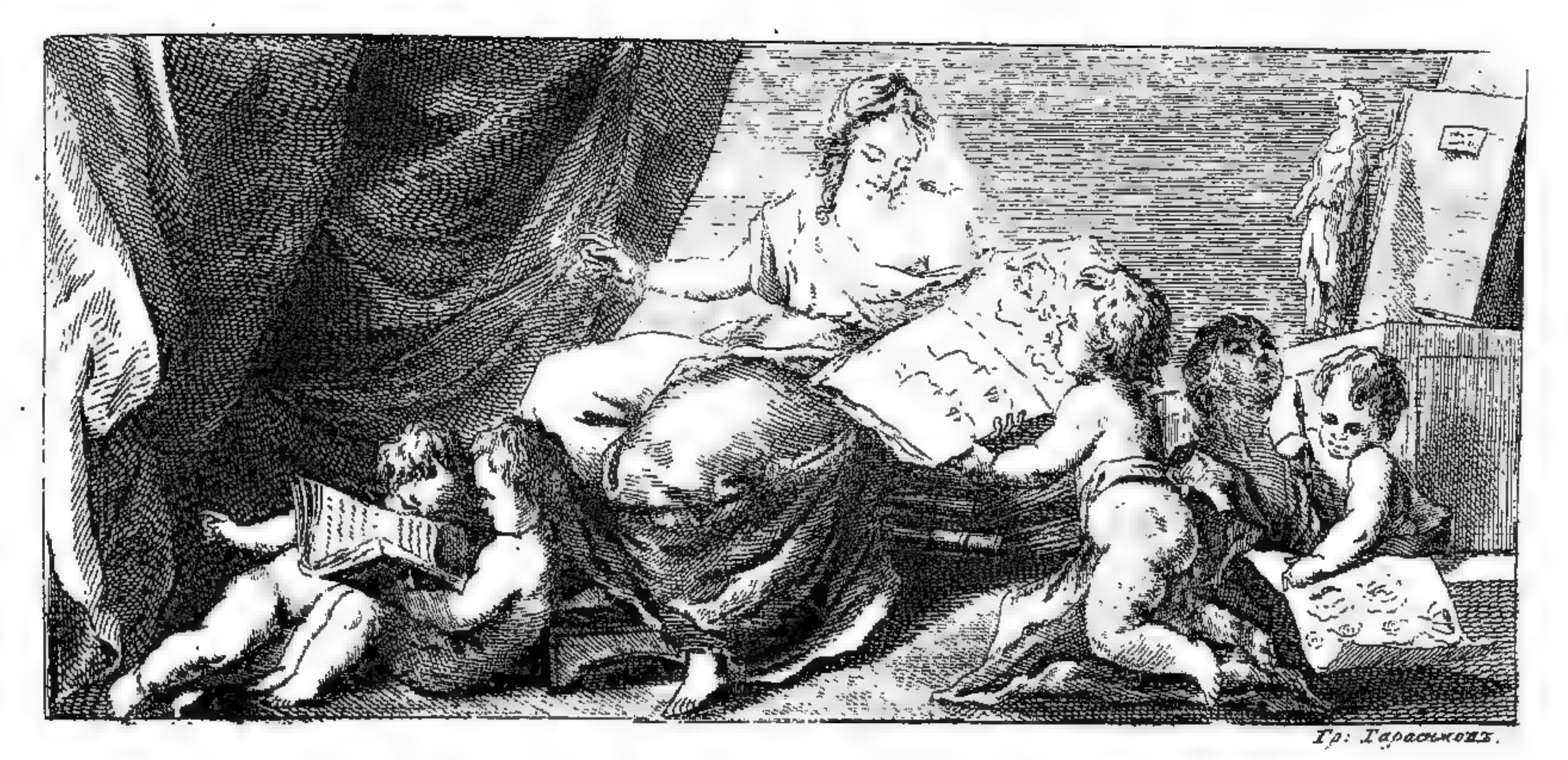
(М. П.)

Печатана въ Санктпетербургѣ при Императорской Академїи Наукъ. Iюня 9. дня 1765 года.



Уставъ.

УСТАВЪ.



ГЛАВА ПЕРЬВАЯ

О ВОСПИТАТЕЛЬНОМЪ ПРИ АКАДЕМІИ УЧИЛИЩѢ.

РАЗДѢЛЕНІЕ ПЕРЬВОЕ.

О ПРІЕМѢ МАЛОЛѢТНЫХЪ ДѢТЕЙ И О УЧЕНІИ ИХЪ.

1.

Перьвому пріему состоять изъ 60ти мальчиковъ, не старѣе какъ отъ пяти до шести лѣтъ, какогобъ званія ни были, изключая однихъ крѣпостныхъ, неимѣющихъ отъ господъ своихъ увольненія; по принятіи же въ перьвый годъ полнаго числа, хотя въ слѣдующіе потомъ два года и случатся убылыя мѣста, ни единаго болѣе не принимать, а возобновлять оный пріемъ всегда по прошествіи трехъ лѣтъ.

2.

2.

При вступленіи въ училище предъявить тѣмъ, кто оныхъ мальчиковъ отдаютъ, о каждомъ свидѣтельство отъ Священника, который его крестилъ, или отъ воспріемника, а въ случаѣ неимѣнія таковыхъ, и отъ другихъ достовѣрныхъ людей, съ показаніемъ имени, прозванія и лѣтъ, также имени и чина отцовскаго. А по елику сіе учрежденіе даетъ преимущество бѣднымъ, то и принимать прежде сиротъ.

3.

Родители или ближніе родственники при врученіи таковыхъ дѣтей должны дать подписку въ томъ, что они отдаютъ ихъ по собственному своему произволенію, и ни подъ какимъ видомъ обратно требовать ихъ не будутъ; и такія свидѣтельства хранить въ Академическомъ архивѣ.

4.

Все оное разумѣется о здоровыхъ по осмотрамъ докторскимъ; увѣчныхъ же, слѣпыхъ и тому подобныхъ, а особливо имѣющихъ такія болѣзни, которыя и другихъ вредить могутъ, не принимать; да и когда побывъ два мѣсяца на пробѣ, окажутъ на себѣ признаки оныхъ болѣзней или со всѣмъ будутъ тупы и непонятны, таковыхъ яко неподающихъ ужѐ никакой надежды отдавать назадъ.

5.

Принятой по вышеписанному порядку препоручается отъ Инспектора въ вѣдомство учительницы,

и

и получа всю одежду сего воспитательнаго Училища, вступаетъ въ силу генеральнаго распоряженія во всѣ упражненія его возрасту предписанныя; бывшееж ъ на немъ платье и прочее отдается все безъ остатку тому, кѣмъ приведенъ будетъ.

6.

А дабы въ обученіи наблюдаемъ былъ совершенный порядокъ, то раздѣлить ихъ на три класса, а имянно: 1. на *дѣтскій*. 2. на *отроческій*. 3. на *юношескій*, изъ коихъ въ каждомъ оставаться имъ по три года.

Ученіе ихъ въ дѣтскомъ классѣ отъ 6^ти^ до 9^ти^ лѣтъ возраста.

1. Поученіе по лѣтамъ ихъ закона Божія.
2. Всѣ части перьваго дѣтскаго воспитанія.
3. Россійскаго и - - - } чтеніе и писаніе.
4. Иностранныхъ языковъ } чтеніе и писаніе.
5. Рисованіе.
6. Первыя основанія Арифметики.

Въ отроческомъ классѣ отъ 9^ти^ до 12^ти^ лѣтъ.

Продолженіе всего прежняго.

сверьхъ того:

1. Геометрія } сокращенно.
2. Географія } сокращенно.
3. Исторія } сокращенно.
4. Краткія правила благонравія, и что еще по способности каждаго за полезное признано будетъ.

Въ юношескомъ классѣ отъ 12ти. до 15ти. лѣтъ.

Продолженіе всего прежняго.

СВЕРЬХЪ ТОГО:

1. Прочія части Математики.
2. Перьвыя основанія Физики и Натуральной Исторіи.
3. Правила Архитектуры и дѣланіе чертежей.
4. Способные ходятъ въ классы Академическіе, а другіе къ мастерствамъ.

* *

РАЗДѢЛЕНІЕ ВТОРОЕ.

О ИНСПЕКТОРѢ НАДЪ УЧИЛИЩЕМЪ И ЕГО ДОЛЖНОСТИ.

1.

Инспекторъ долженъ быть человѣкъ богобоязненный, разумный, трудолюбивый, честнаго и тихаго нрава, особливо къ воспитанію и обученію дѣтей склонный и домостройство знающій, который бы притомъ собственными примѣрами поощрять могъ къ подражанію воспитываемыхъ и учениковъ. Наипаче присматривать ему крайне за поступками надзирателей, учителей, учительницъ, и всѣхъ принадлежащихъ къ сему училищу и мастерствамъ, и стараться подробно знать о всемъ, что въ нихъ ни происходитъ; въ противномъ же случаѣ за все отвѣтствовать долженъ.

2. До-

2.

Дозволяется ему имѣть засѣданіе и голосъ въ Академическомъ Собраніи, по дѣламъ и представленіямъ его, принадлежащимъ до воспитательнаго Училища и до учениковъ.

3.

Первое его попеченіе имѣетъ состоять въ томъ, чтобъ въ юныхъ сердцахъ вкоренить добродѣтели, яко то благонравіе, учтивость, человѣколюбіе, вливая въ нихъ любленіе чести, и отвращеніе отъ всего того, что есть предосудительно и порочно, слѣдуя отъ самаго младенчества до выпуска ихъ изъ Академіи.

4.

А чтобъ могъ какъ по собственному своему примѣчанію, такъ и по засвидѣтельствованіямъ учителей, учительницъ и мастеровъ лучше свѣдомъ быть о успѣхахъ учащагося юношества; то прилѣжно посѣщать ему классы и мастерства, и оныя каждый мѣсяцъ экзаминовать, при чемъ нерадивыхъ привлекать къ должности благоразумными и кроткими увѣщаніями, стараясь возбудить въ нихъ сколько возможно ревность и охоту, прилѣжать къ онымъ.

5.

Сверьхъ того долженствуетъ онъ прилагать попеченіе обо всемъ, чтобъ до сего воспитательнаго Училища и Академическихъ учениковъ ни касалось, а особливо имѣть крайнее раченіе, чтобъ пріучать ихъ ко всегдашней *чистотѣ и опрятности*, которыя сверьхъ пріятности

ятности сохраняютъ и здравіе; а нерадѣніе о сихъ ни подъ какимъ видомъ терпимо быть не должно.

6.

Весьма остерегаться, чтобъ ни при какомъ случаѣ не здѣлать ничего, суровость, досаду или злобу изъявляющаго; а особливо учителямъ, учительницамъ и мастерамъ, а наименѣе юношеству (въ коемъ онъ добродѣтели вкоренять долженъ) не сказать ничего непристойнаго и огорчительнаго, о чемъ подтверждать и прочимъ, наблюдая того за ними накрѣпко.

7.

Хотя благоразуміе и искусство будутъ непремѣннымъ основаніемъ всѣхъ его поступокъ; однакожъ паче всего надлежитъ ему употреблять при всякомъ случаѣ кротость и непритворную веселость, вперяя оную учащимся въ Академіи, а особливо дѣтямъ и всѣмъ къ нимъ опредѣленнымъ, дабы симъ способомъ отвращенъ былъ и самый видъ того, что скукою, грустію или задумчивостію назваться можетъ.

8.

Для сего надлежитъ какъ ему, такъ учителямъ, учительницамъ и мастерамъ во всякое время подавать не токмо словами, но и поступками примѣры отличной добродѣтели, и всѣхъ тѣхъ качествъ, какихъ должность его требуетъ, снисходя чистосердечно въ состояніе подчиненныхъ ему, и употребляя временемъ строгость,

но

но всегда съ умѣренностію и согласно съ намѣреніемъ, желающаго изрядно воспитать дитя свое; а отнюдъ не по страсти, ниже въ грубыхъ и подлыхъ выраженіяхъ; такожъ и домашнихъ огорченій дѣтямъ не оказывать, тѣмъ паче никакихъ исправленій съ запальчивостію не дѣлать: а сіе для того, дабы страхъ совокупленъ былъ съ почтеніемъ и любовію; ибо хотя строгость и твердость употребленныя въ пристойное время и почитаются за добродѣтели, но бываютъ и такіе случаи, въ коихъ требуется особливое искусство, чтобъ оные умѣть согласить съ порядкомъ и тишиною.

9.

Буде усмотритъ которыхъ-либо учителей, учительницъ и мастеровъ въ ихъ должностяхъ или въ поступкахъ неисправными, таковыхъ въ началѣ увѣщеваетъ; а когда тѣмъ не исправятся, то представлять Собранію, которое по обстоятельствамъ отрѣшаетъ ихъ отъ должности, предупреждая чрезъ то поврежденіе молодыхъ нравовъ.

10.

Въ случаяхъ болѣзней или другихъ какихъ законныхъ причинъ опредѣленныхъ учителей и учительницъ, Инспекторъ долженъ поручать на время тѣ классы другимъ, дабы ни малѣйшей въ ученіи остановки не было; въ разсужденіижъ продолжительныхъ препятствій, немедлѣнно отъ Собранія требовать къ тому способныхъ людей.

Смо-

11.

Смотрѣть ему, дабы не только воспитанники, но и всѣ ученики вообще всегда довольствуемы были здоровою пищею, и чтобъ при столѣ были безотлучно ихъ учители и учительницы, каждые въ своемъ раздѣленіи, для примѣчанія взаимнаго между дѣтьми учтивства и благопристойности.

12.

Наконецъ весьма нужно учредить для дѣтей и прочихъ учениковъ по лѣтамъ и возрасту всякія невинныя забавы, игры и гулянія (въ силу особо сочиненныхъ физическихъ примѣчаній) подъ присмотромъ начальниковъ, въ лѣтнее время въ саду, а въ неудобное время въ нарочно здѣланныхъ для того мѣстахъ, дабы чрезъ то мысли приводить въ ободреніе.

РАЗДѢЛЕНІЕ ТРЕТІЕ.

О ИНСПЕКТОРСКОМЪ ПОМОЩНИКѢ.

Исполненіе всего вышеписаннаго налагаетъ немалый трудъ Инспектору; чего для быть при немъ такихъ же качествъ помощнику; оный состоитъ вторымъ по немъ, и обязанъ вступать во всѣ правленія его должности, наблюдая точно установленный порядокъ; и во всѣхъ тѣхъ случаяхъ, гдѣ онъ самъ собою чего рѣшить не можетъ, требуетъ наставленія и приказу отъ Инспектора.

Раз-

РАЗДѢЛЕНІЕ ЧЕТВЕРТОЕ.

О УЧИТЕЛЬНИЦАХЪ И УЧИТЕЛЯХЪ.

1.

Учительницъ *перьпаго класса* полагается 4. Учителей *вторага* 3. *третьяго* 2. добраго житія; дабы должность свою къ чести и пользѣ Академіи исправно и съ похвалою исполнять въ состояніи были. Онижъ и надзирателями надъ дѣтьми быть имѣютъ, не отлучаясь отъ нихъ отъ самого утра доколѣ спать пойдутъ.

2.

И какъ должность ихъ состоитъ въ томъ, чтобъ своимъ руководствомъ воспитывать дѣтей въ силу генеральнаго учрежденія; то наиболѣе обязаны они къ тому, чтобъ будучи при нихъ неотлучно, благоразумными своими разговорами вкоренять въ нѣжныя ихъ сердца всякое благонравіе, поступая съ ними ласково, благопристойно и учтиво, дабы симъ образомъ въ честныхъ поведеніяхъ воспитываемые дѣти, по выученіи, могли происходить въ Академію, для упражненія въ вышнихъ Художествахъ, или въ мастерства.

3.

Съ перьвыхъ лѣтъ принятыхъ дѣтей, какъ по нѣжности тѣлеснаго ихъ сложенія, такъ и по незрѣлому еще уму, не должно отягощать многими и трудными понятіями, а тѣмъ менѣе принуждать съ жестокостію, чтобъ

чтобъ при самомъ началѣ ученіе не показалось имъ горестью, и тѣмъ не здѣлалобъ отвращенія; того ради стараться пріохочивать дѣтей къ ученію пристойною кротостію, ласкою и обнадеживаніями; пачежъ всего возбуждать въ нихъ охоту къ рисованію и къ чтенію книгъ.

4.

По елику же не всѣ дѣти могутъ быть равной остроты, но найдутся иные скоры къ понятію, а другіе медлительны, о чемъ какъ и о прочихъ душевныхъ дарованіяхъ надлежитъ имѣть разсужденіе, дабы не поступить съ тѣми суровымъ и непріятнымъ образомъ, которые не такъ скоро понимаютъ преподаваемыя имъ наставленія.

5.

Празность есть источникъ всякаго зла; того ради учительницамъ и учителямъ прилѣжно разсматривать въ дѣтяхъ разныя природныя склонности и дарованія по ихъ успѣхамъ, прилѣжанію или лѣности, и по тому располагать должные къ тому способы. А чтобъ все ясно и порядочно можно было видѣть, то имѣть по классамъ таблицы, въ которыхъ записывая каждаго поведеніе и ученіе, ежемѣсячно подавать оныя Инспектору, а ему сочиня изъ нихъ генеральную съ своими на то примѣчаніями, по прошествіи каждыхъ трехъ мѣсяцовъ представлять Собранію.

Раз-

РАЗДѢЛЕНІЕ ПЯТОЕ.

О ЭКЗАМЕНАХЪ.

1.

Экзаменамъ въ нижнихъ двухъ классахъ, сверьхъ обыкновенныхъ ежемѣсячныхъ, быть полугодовымъ, въ присудствіи очереднаго Профессора и Адъюнктовъ съ Инспекторомъ и всѣми учителями и учительницами классовъ. При оныхъ разсматривать поведеніе и прилѣжность къ ученію каждаго, сличая трехъ мѣсячныя табели сочиненныя Инспекторомъ, и по склонности и способности опредѣлять всякаго изъ нихъ, къ чему за полезнѣе и надежнѣе признано будетъ; нерадивыхъ же увѣщавать при всемъ Собраніи и возбуждать къ прилѣжанію.

2.

Въ юношескомъ классѣ экзаминовать потому же чрезъ всякіе полгода, въ присудствіи Директора или Ректора, трехъ Профессоровъ, Адъюнктовъ, Секретаря и Инспектора со всѣми учителями, гдѣ прилѣжно разсматривать всѣ принадлежащіе къ совершенному воспитанію и обученію достатки или недостатки, и потомъ способныхъ назначивать въ Академическіе классы, а которые окажутъ отличное понятіе и успѣхи въ ихъ ученіи, таковыхъ награждать дачею книгъ, эстамповъ, инструментовъ и прочаго приличнаго ихъ упражненіямъ; неспособныхъ же къ Художествамъ пріучать къ мастерствамъ, какія при оной Академіи производятся, а нерадивыхъ вовсе изъ Училища выключать.

На-

3.

Наконецъ окончавши девяти-лѣтнее пребыванїе въ воспитательномъ Училищѣ, достойные по экзаменѣ вступаютъ въ Академїю для упражненїя въ вышнихъ классахъ; прочїежъ по способностямъ ихъ къ мастерствамъ, гдѣ тѣ и другїе пребывая еще шесть лѣтъ, продолжаютъ ученїе свое и привыкаютъ къ добропорядочной жизни.





ГЛАВА ВТОРАЯ

О АКАДЕМІИ ХУДОЖЕСТВЪ.

РАЗДѢЛЕНІЕ ПЕРВОЕ

О ПРЕЗИДЕНТѢ.

I.

ПРезидентъ обще съ Собраніемъ имѣетъ главное попеченіе, дабы посредствомъ сего Устава, приводя въ цвѣтущее состояніе Художества, по всей возможности оныя распространять къ дѣйствительной пользѣ Нашихъ подданныхъ; и для того всякія дѣла рѣшить и подписывать ему общимъ совѣтомъ по большинству голосовъ, а гдѣ надобно, по числу баловъ. Когдажъ нужда востребуетъ; то дозволяемъ докладывать Намъ со обстоятельствомъ писменно за подписаніемъ всего Собранія.

Такъ

2.

Такъ равномѣрно и въ случаѣ, когда даны отъ Насъ будутъ вновь указы, по какимъ-либо обстоятельствамъ съ симъ Уставомъ и Привилегїею несогласные; то Мы всемилостивѣйше снисходя, для соблюденїя ненарушимости сихъ Нашихъ узаконенїй, дозволяемъ Президенту съ Собранїемъ Намъ всеподданнѣйше о томъ представлять, и ожидать особливаго отъ Насъ повелѣнїя.

3.

Опредѣленной Нами на содержанїе сей Академїи казнѣ состоять подъ вѣдомствомъ всего Собранїя; потребноежъ число на росходы принимать помѣсячно Эконому, и употреблять по опредѣленїямъ Академическимъ подъ смотрѣнїемъ Директора; а при окончанїи каждаго мѣсяца подавать ему въ Собранїе обстоятельные щеты для разсмотрѣнїя.

4.

Крайнее попеченїе имѣть Президенту съ Собранїемъ, дабы казенныя деньги, вещи, матерїалы, припасы и прочее, употребляемы были единственно въ пользу Академїи надлежащимъ порядкомъ, наблюдая при росходахъ экономїю, и изыскивая всѣ удобныя къ приращенїю казны средства, отдачею либо въ учрежденные отъ Насъ государственные банки на основанїи Нашего указа отъ 10го Октября 1763го года, либо иными способами, такъ чтобъ годъ отъ году прїумноженїемъ

сум-

суммы остатки могли употребляемы быть какъ на прибавленіе числа пенсіонеровъ, такъ иногда и на прибавки жалованья сверьхъ штатнаго положенія, и на другія надобности. Чего ради кантору и книги содержать всегда въ порядкѣ, сокращая для скорости и лучшаго успѣха обыкновенные обряды; по прошествіижъ года щеты свидѣтельствовать не продолжая времени, и когда явятся сходны, давать квитанціи; а въ случаяхъ несходства, вѣрно разсматривать и рѣшить, и тѣ щеты и книги купно съ доказательствами хранить въ Академическомъ архивѣ, не отсылая для ревизіи ни въ какое мѣсто.

5.

Прилѣжно наблюдать, дабы всѣ чины поведеніемъ и знаніемъ своимъ соотвѣтствовали ихъ званію и мѣсту въ Академіи, гдѣ единственно искусство съ благонравіемъ нераздѣльно обитать должны. Естьлижъ благоразумными средствами къ должности ихъ привести будетъ невозможно; то о таковыхъ чинить разсмотрѣніе въ Собраніи, оказавшихся въ каковыхъ-либо преступленіяхъ, подлежащихъ гражданскому суду, отсылать куда надлежитъ по законамъ.

6.

По елику достоинство почетныхъ Любителей оставляется предпочтительно Россійскимъ, которые въ установленіяхъ полезныхъ обществу, такъ какъ патріоты, не токмо подкрѣпляютъ непоколебимость

оныхъ,

оныхъ, но и вспомоществованіемъ своимъ стараются учреждаемыя здѣсь Художества доводить, сколько возможно, до высочайшаго совершенства; то дабы Президентское мѣсто упалымъ никогда быть не могло, всемилостивѣйше дозволяемъ Президенту съ Собраніемъ заблаговременно избирать себѣ преемника изъ числа̀ почетныхъ Любителей балотированіемъ въ генеральномъ Собраніи, дабы таковый избранный и Нами конфирмованный извѣстенъ ужѐ былъ, для немедлѣннаго вступленія въ сіе достоинство, какъ скоро оное упалымъ здѣлается. А когдабъ Академія, лишась Президента, предназначенной особы за какимъ-либо препятствіемъ имѣть не возмогла; то Собраніе потомужъ немедлѣнно представляетъ Намъ другаго такого для конфирмаціи.

7.

Въ почетные члены наипаче избирать и удостоивать такихъ, которые не только имѣютъ знаніе о Художествахъ вообще, но и самымъ дѣломъ представить могутъ способы къ приведенію оныхъ въ большее совершенство, какъ изъ Нашихъ подданныхъ, такъ и иностранныхъ внутри и внѣ государства Нашего.

РАЗДѢЛЕНІЕ ВТОРОЕ.

О ДИРЕКТОРѢ.

1.

Директоръ по Президентѣ есть вторая персона, и въ небытіи онаго всю должность его отправляетъ; избираетсяжъ Президентомъ и Собраніемъ изъ трехъ Рек-

Ректоровъ по большинству баловъ чрезъ каждые четыре мѣсяца, послѣ чего такимъ же порядкомъ избираютъ другаго или подтверждаютъ перьваго въ его достоинствѣ, но не болѣе трехъ разъ сряду.

2.

Имѣя преимущество предъ всѣми прочими членами, долженъ онъ прилагать попеченіе о благосостояніи, пользѣ и непоколебимомъ порядкѣ Академіи и Училища, наблюдая, чтобъ всѣ Академическія опредѣленія дѣйствительно исполняемы были: у него же хранится Академическая большая печать, которая прикладывается къ дипломамъ.

3.

Всего болѣе наблюдать онъ долженъ порядокъ воспитанія и обученія, дабы съ пользою молодыхъ людей употреблены были ихъ лѣта̀ и время, стараясь каждаго во всей Академіи и Училищѣ приводить къ рачительному отправленію его должности, во перьвыхъ учтивыми побужденіями и напоминаніями, потóмъ выговорами, а наконецъ, когда примѣтитъ, что всѣ его старанія и увѣщанія безплодны, о таковыхъ представлять Собранію.

4.

Въ случаѣ болѣзненныхъ припадковъ, или законнаго на краткое время отлученія, должность Директорскую отправляетъ старшій по немъ Ректоръ, что и о прочихъ чинахъ рузумѣется.

РАЗ-

РАЗДѢЛЕНІЕ ТРЕТІЕ.

О РЕКТОРАХЪ И АДЪЮНКТЪ-РЕКТОРАХЪ.

1.

РЕкторы и Адъюнктъ-Ректоры присудствуютъ въ Собраніяхъ, имѣя по старшинству своему перьвыя мѣста по Директорѣ, и составляютъ въ Академіи съ Президентомъ, Директоромъ, Профессорами художествъ и Секретаремъ, о всѣхъ внутреннихъ разпорядкахъ и учрежденіяхъ обыкновенный совѣтъ.

2.

Адъюнктъ-Ректоры по томужъ производятся изъ Профессоровъ трехъ знатныхъ Художествъ. Въ прочемъ во отправленіи должности по ихъ званію суть помощники Директору и преемники Ректорскіе, на коихъ мѣста старшій и вступаетъ.

3.

Въ помянутыя достоинства производятся Собраніемъ, токмо тѣ, которымъ сіе принадлежитъ въ награжденіе отмѣнныхъ дарованій и полученной отъ нихъ долговременной пользы: имъ же какъ и Секретарю, въ Академіи имѣть Нашъ столъ, и для жительства съ ихъ фамиліями пристойныя квартиры.

РАЗ-

РАЗДѢЛЕНІЕ ЧЕТВЕРТОЕ.

О ПРОФЕССОРАХЪ И АДЪЮНКТЪ-ПРОФЕССОРАХЪ.

1.

Въ Профессоры Живописи, Скулптуры и Архитектуры производятся изъ Адъюнктовъ Профессорскихъ всѣмъ Собраніемъ по большинству баловъ. Должность ихъ быть ежедневно въ классахъ своихъ учениковъ, какъ для порядочнаго ученія, такъ и для постановленія гипсовъ и моделей въ натурномъ классѣ съ перемѣною помѣсячно, показывая поправленіемъ лучшіе способы къ достиженію совершенства: они же притомъ увѣдомляютъ Собраніе о поступкахъ, прилѣжности и успѣхахъ своихъ учениковъ, и въ назначенное время одинъ изъ нихъ обучаетъ всѣхъ учениковъ вообще древней и новой пропорціи.

2.

Профессоры Архитектуры сверьхъ задаванія учащимся новыхъ задачъ какъ въ чертежахъ, такъ и въ дѣланіи моделей, должны также показывать имъ употребленіе и качество всякаго званія матеріаловъ. А дабы съ теоріею совокупить и практику; то въ лѣтнее время обучать оной при строеніяхъ въ послѣдніе три года пребыванія ихъ въ Академіи, подъ присмотромъ Профессора и Адъюнкта; которымъ не отлучаться отъ нихъ, дабы, какъ молодые люди, во нравахъ повредиться не могли, въ чемъ оные предъ Собраніемъ и отвѣтствовать должны; по субботамъ же каждой недѣли очереднымъ Профессорамъ приходить въ юношескій классъ Училища для поправленія работъ.

3.

Перспективы и Оптики обучать въ назначенные Собраніемъ дни, а Анатоміи столько, сколько нужно знать художнику; въ лѣтнее время Остеологіи, а въ зимнее Міологіи, и каждому Профессору старается свой курсъ въ годъ оканчивать.

4.

Въ Исторіи, Географіи, Иконологіи и Мифологіи преподавать лекціи всѣмъ ученикамъ въ назначенноежъ время.

5.

Адъюнкты Профессорскіе, выбираемые всѣмъ Собраніемъ изъ числа̀ желающихъ въ оные Академиковъ, имѣютъ быть яко ихъ помощники; и по колику ихъ должность требуетъ, отъ нихъ не отлучны; а въ небытность Профессоровъ преподаютъ они наставленія въ ихъ классахъ, не отмѣняя однако ничего безъ вѣдома Профессорскаго, но слѣдуя во всемъ точно ихъ пра́виламъ и предписанію.

*** *** *** *** *** *** ***

РАЗДѢЛЕНІЕ ПЯТОЕ.

О КОНФЕРЕНЦЪ-СЕКРЕТАРѢ.

1.

Секретарю надлежитъ быть человѣку искусному въ Наукахъ, по колику оныя къ Художествамъ принадлежатъ.

Дол-

2.

Должность его, содержать журналъ получаемымъ Нашимъ указамъ, и вносить въ оный всякія разсужденія и установленія Академическаго Собранія, и производить переписку какъ съ присудственными мѣстами, такъ и съ иностранными Академіями и съ знатными художниками, сочиняя при томъ и Исторію Академіи: емужъ ввѣряется меньшая печать.

РАЗДѢЛЕНІЕ ШЕСТОЕ.

О АКАДЕМИКАХЪ.

1.

Въ число Академиковъ принимать не токмо всякаго искусства живописцовъ, пишущихъ портреты, баталіи, ландшафты и всякіе виды, цвѣты, фрукты, животныя и архитектурныя украшенія, такожъ въ миніатурѣ, финифтью и сухими красками; но равнымъ образомъ и орнаментныхъ скулпторовъ, гравировальщиковъ въ металлахъ, крѣпкихъ камняхъ, и прочихъ художниковъ какъ Россійскихъ такъ и иностранныхъ, которые искусствомъ своимъ, а притомъ и добрымъ поведеніемъ похвалу себѣ получили: изъ тѣхъ же по удостоинству Собранія могутъ производить въ Академическіе Совѣтники.

2.

Желающій вступить въ Академики долженъ явиться къ Профессору или члену своего художества, который

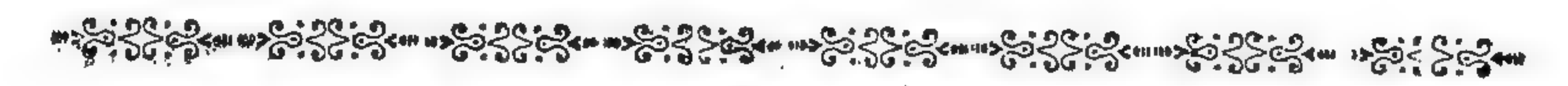
торый по освидѣтельствованіи его искусства, предлагаетъ о немъ Собранію, гдѣ разсматриваютъ достоинство представленной имъ работы, и по большинству голосовъ опредѣляя его въ назначенные, даютъ ему задачу для пробной штуки, которую онъ долженъ дѣлать въ Академической залѣ подъ надзираніемъ Профессора или члена; при чемъ наблюдать, дабы посторонней помощи не было.

3.

По изготовленіи пробной штуки Собраніе разсуждаетъ о совершенствѣ или недостаткахъ оной противъ задачи, и тогда утверждаетъ достоинство къ принятію его балатированіемъ въ Академики; выработанная жъ штука оставляется въ Академіи.

4.

Дозволяется чрезъ всякіе два года весь Іюль мѣсяцъ въ назначенной нарочно для того залѣ всѣмъ Академическимъ членамъ и художникамъ здѣланныя ими свои работы представлять для смотрѣнія всему народу, каждый день съ утра до вечера.



РАЗДѢЛЕНІЕ СЕДЬМОЕ.

О СОБРАНІЯХЪ.

1.

Собранія раздѣляются на *обыкновенныя*, *чрезвычайныя* и *публичныя*. Первыя имѣть должно каждый

дый мѣсяцъ въ перьвый понедѣльникъ и въ послѣднюю субботу; а когда случатся торжественные или праздничные дни, то имѣть оныя на другой день не отмѣнно; въ случаяхъ же неполнаго числа̀ засѣдающихъ за каковыми-либо законными нуждами, присудствовать и всякїя дѣла̀ опредѣлять по нуждѣ семи персонамъ, а не менѣе. Въ сихъ же Собранїяхъ разсматривать прилѣжность и успѣхи всѣхъ учениковъ, и разсуждать о всемъ, что можетъ служить къ пользѣ Академїи и къ приращенїю Художествъ; о новыхъ же изобрѣтенїяхъ мнѣнїя записывать въ журналъ для разсмотрѣнїя въ большихъ Собранїяхъ, которымъ быть чрезъ четыре мѣсяца, для утвержденїя всего, что въ обыкновенныхъ членами къ лучшему усмотрѣно; буде же нужда востребуетъ, назначивать и чрезвычайныя.

2.

Собранїямъ быть въ назначенной залѣ; во всякомъ же другомъ мѣстѣ держанныя не дѣйствительны, развѣ по особливымъ случаямъ всѣмъ Собранїемъ на то соглашенось будетъ. Всѣ разсужденїя и опредѣленїя утверждать по множеству голосовъ или баловъ, и что при томъ происходить будетъ, о томъ прежде времени никому извѣстно быть не должно.

3.

Съ крайнимъ усердїемъ и ревностїю стараться Собранїю, чтобъ приводя Академїю время отъ времени въ лучшее состоянїе, отвращать все то, отъ чего ей пре-

препятствіе впредь произойти можетъ; и для того повелѣваемъ, во всѣхъ потребныхъ еще къ дополненію сего Устава разпорядкахъ здѣлать единственно на всегда обстоятельныя опредѣленія, при чемъ каждому по его знанію въ особыхъ инструкціяхъ предписать все, что до должности его касаться можетъ.

4.

Публичному Собранію быть ежегодно Сентября 1. дня, о коемъ напередъ объявлять печатными листами, приглашая къ оному почетныхъ Любителей и членовъ Академіи, также и прочихъ знатныхъ особъ, дабы всѣ обще могли разсуждать о предпріятыхъ работахъ, за которыя опредѣляются награжденія, и о принимаемыхъ постороннихъ искуснѣйшихъ художникахъ въ назначенные и въ Академики.

5.

Въ сихъ публичныхъ Собраніяхъ имѣть мѣста̀ по старшинству: Президенту первое; по правую у него руку засѣдаютъ Директоръ, Ректоры, Адъюнктъ-Ректоры, Профессоры и Адъюнктъ-Профессоры; по лѣвую почетные Любители и члены, Иинспекторъ, Совѣтники, Профессоры Перспективы, Анатоміи и Исторіи; за тѣми по обѣимъ сторонамъ слѣдуютъ Академики, а на концѣ противу Президента Секретарь.

6.

Доколѣ Академія настоящими въ третьемъ раздѣленіи предписанными членами не наполнится, приглашать для совѣту о внутреннихъ дѣлахъ, смотря по обстоятель-

тельствамъ, какъ изъ почетныхъ Любителей, такъ и изъ членовъ: естьли же на первое время своими достойными людьми всѣхъ мѣстъ наполнить будетъ не возможно, то надобныхъ Профессоровъ и Академиковъ выписывать иностранныхъ.



РАЗДѢЛЕНІЕ ОСЬМОЕ.

О ЭКЗАМЕНАХЪ И НАГРАЖДЕНІЯХЪ.

1.

Чтобъ съ лучшимъ успѣхомъ возрастало ученіе и польза учащихся, то каждый мѣсяцъ при Собраніи членовъ Академическихъ быть экзамену рисункамъ и барелїевамъ, здѣланнымъ съ поставленной Профессоромъ группы или фигуры, такъ какъ и Архитектурнымъ чертежамъ: по отдѣланїижъ разсматривать оныя Собранїю, имѣя притомъ журнальную записку, дабы удобнѣе можно было видѣть каждаго успѣхи и отличность.

2.

Такимъ же образомъ поступать и въ большихъ четырехъ мѣсячныхъ экзаменахъ, разсматривая прилѣжно работы Живописнаго, Скулптурнаго, Архитектурнаго и Гравировальнаго Художествъ, со внесенїемъ въ журналъ имянъ тѣхъ, которые въ своемъ искусствѣ отличными себя окажутъ къ полученїю впредь при публичномъ Собранїи опредѣленныхъ для каждаго художества

ства двухъ серебреныхъ медалей, одной вѣсомъ въ шесть унцій или 36 золотниковъ, а другой въ половину, каковыя Мы въ награжденіе за прилѣжность чрезъ всякую треть года раздавать повелѣваемъ; и такимъ медалями отличеннымъ имѣть преимущество предъ прочими.

3.

Для большаго поощренія и постановленія на вышней степени Художествъ, дозволяемъ Мы, смотря по честнымъ поведеніямъ и по превосходству искусства въ собственныхъ сочиненіяхъ по даннымъ задачамъ, сверьхъ серебряныхъ, награждать въ каждыхъ помянутыхъ классахъ и двумя золотыми медалями, изъ коихъ одна имѣетъ быть вѣсомъ въ три унціи или 18 золотниковъ, а другая въ полы.

4.

Для сего особливо собираться Академіи, и съ общаго согласія давать вышеписаннымъ ученикамъ каждому по его искусству задачи, которыя оканчиваютъ они не вынося изъ залы; послѣ чего очередной Профессоръ лучшія по усмотренію ихъ сочиненія, приложа къ онымъ печать, отдаетъ имъ для совершенія къ наступающему Генеральному Собранію въ нарочно здѣланныхъ въ залѣ кабинетахъ, прилѣжно предостерегая, чтобъ имъ въ трудахъ ихъ посторонней помощи не было, подъ опасеніемъ изключенія отъ экзамена: въ разсужденіи жъ гравировальщиковъ на мѣди, стали и крѣпкихъ камняхъ, по ихъ медлѣнной работѣ, задавать ранѣе, наблюдая во всемъ предписанный порядокъ.

Всѣ

5.

Всѣ таковые труды, по совершенномъ ихъ окончанiи, выставливать по обыкновенiю для смотрителей въ большей Академической залѣ на восемь дней сряду; а въ послѣднiй всѣмъ собранiемъ имѣть разсужденiе, и по принятому обыкновенiю опредѣлять достойныхъ награжденiя въ каждомъ классѣ. Въ прочемъ повелѣваемъ, вышеписанныя медали раздавать именемъ Нашимъ въ публичныхъ Собранiяхъ Президенту, или въ небытность его Директору при отверстыхъ дверяхъ.

РАЗДѢЛЕНIЕ ДЕВЯТОЕ

О УЧАЩИХСЯ ВЪ КЛАССАХЪ И ПЕНСIОНЕРАХЪ.

1.

Воспитанники, опредѣленные къ Художествамъ и мастерствамъ, какъ тѣ такъ и другiе, по выжитiи урочныхъ лѣтъ и по выучкѣ, каждый по его достоинству награждаются шпагами, и получаютъ отъ Собранiя надлежащiе атестаты, съ которыми для произведенiя своего Художества или мастерства, гдѣ кто пожелаетъ, выпускаются изъ Академiи на волю съ пристойнымъ на перьвый случай награжденiемъ.

2.

Изъ получившихъ медали дозволяемъ Мы, по разсмотрѣнiю Собранiя, посылать въ иностранныя государства чрезъ каждые три года двенатцать человѣкъ;

и для таковыхъ въ чужихъ краяхъ находящихся пенсіонеровъ Академія стараться должна, сверьхъ пребывающихъ тамъ Нашихъ министровъ, поручить ихъ въ опеку способнымъ къ тому изъ тамошнихъ жителей. Упомянутыежъ пенсіонеры имѣютъ чрезъ каждую треть года доносить Академіи, гдѣ, и въ чемъ упражняются, сообщая при томъ журналы какъ своему пребыванію и упражненію, такъ и усмотрѣннымъ ими достопамятнымъ вещамъ.

3.

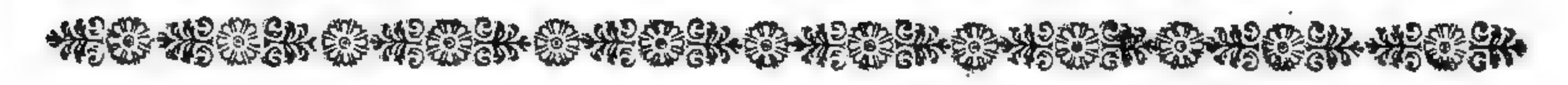
По прошествіи назначеннаго времени, каждый по своему Художеству обязанъ привесть или переслать въ Академію что нибуть собственной своей работы и сочиненія, или по крайней мѣрѣ здѣланныя имъ одну или нѣсколько копій съ славнѣйшихъ картинъ, статуй и тому подобнаго; послѣ чего, получа послѣднія для возврату своего деньги и увольнительной атестатъ, съ того самаго времяни отъ Академіи вовсе свободенъ, и пенсіонеромъ болѣе ужѐ не числится. Когдажъ возвратится во отечество, то производить ему знаніе свое и искусство, какъ вольному и свободному въ Государствѣ Нашемъ человѣку, гдѣ кто пожелаетъ.

4.

Буде же кто изъ нихъ пожелаетъ вступить въ Академію, таковый обязанъ исполнять всѣ должности въ семъ Уставѣ предписанныя, и достойный къ принятію преимуществуетъ въ такомъ случаѣ предъ иностраннымъ. Равнымъ образомъ поступать и съ тѣми

Худо-

Художниками, которые по увольненіи отъ Академіи хотя на Нашемъ коштѣ и не путешествовали; но въ Россійскомъ или иномъ государствѣ до совершенства достигли, однако не прежде трехъ годовъ по выпускѣ ихъ изъ Академіи.



РАЗДѢЛЕНІЕ ДЕСЯТОЕ.

О ПРОЧИХЪ ПРИ АКАДЕМІИ УЧРЕЖДЕНІЯХЪ.

1.

Президенту съ Собраніемъ прилѣжно стараться, сверьхъ назначенныхъ Художествъ, заводить въ Академіи и распространять всякаго званія полезныя мастерства, предписавъ для оныхъ особливое установленіе.

2.

Находящихся при мастерствахъ, происходящихъ изъ воспитательнаго при сей Академіи Училища, равномѣрно экзаминовать Собраніемъ чрезъ каждые полгода, и кои изъ нихъ явятся прилѣжностію и искусствомъ противъ другихъ отмѣнны, таковыхъ награждать дачею по ихъ мастерству инструментовъ и тому подобныхъ вещей; въ послѣдніежъ три года достойныхъ производить въ подмастерьи, а при выпускѣ, по освидѣтельствованіи ихъ въ благонравіи и пріобрѣтенномъ ими искусствѣ, производить въ мастера, давъ имъ шпаги: прочихъ же къ тому не удостоенныхъ выпускать подмастерьями и ремесленниками.

 При

3.

При церькви Академической быть одному ученому Іеромонаху или Священнику, для проповѣди слова Божія и для толкованія въ классахъ правилъ божественнаго закона; при чемъ опредѣлить также надлежащее число церьковно-служителей.

4.

Академіи имѣть публичную библіотеку, при которой содержать изъ числа Академиковъ искуснаго Библіотекаря, дозволяя и постороннимъ въ назначенные дни и часы входить въ оную, и пользоваться какъ чтеніемъ книгъ, такъ и выписываніемъ всего, что каждый найдетъ для себя нужнаго или по любопытству своему примѣчанія достойнаго.

5.

Для пользованія больныхъ содержать при Академіи собственную аптеку и лазаретъ, опредѣляя къ нимъ искусныхъ Аптекаря, Лѣкаря и Подлѣкаря, а въ случаѣ надобности Доктора. Прочихъ же нижнихъ чиновъ людей, яко Эконома, надзирателей, факторовъ для типографіи и для продажи эстамповъ, картинъ, книгъ, и всякихъ при Академіи дѣлаемыхъ вещей, выбирать или изъ принадлежащихъ къ Академіи, или изъ постороннихъ знающихъ и къ тому способныхъ; сверьхъ которыхъ быть и двумъ привратникамъ изъ отставныхъ унтеръ-офицеровъ или другихъ въ Нашей ливреѣ.

При

6.

При сей Академіи и воспитательномЪ Училищѣ служителей, которые вЪ честныхЪ поведеніяхЪ все свое время препроводили, а за старостію или за болѣзнію службы нести болѣе не вЪ состояніи будутЪ, безЪ награжденія, по разсмотрѣнію Собранія, не отставлять, или давать имЪ пристойное при Академіи пропитаніе.

7.

Тѣлесныя наказанія во всей Академіи и вЪ Училищѣ запрещаются и надЪ нижними служителями, дабы юношество не видѣло ни малаго примѣра суровости, а употреблять кЪ поправленію оныхЪ другія пристойнѣйшія средства: когдажЪ и то не поможетЪ, то отЪ Академіи ихЪ отрѣшать, а за тяжкія преступленіи отсылать вЪ опредѣленныя по законамЪ мѣста̀.

8.

А какЪ и самыя лучшія установленія бываютЪ безплодны, когда вЪ точной ихЪ силѣ сохранены не будутЪ; то для отвращенія всего того, Академія при концѣ каждаго года должна имѣть одно или нѣсколько Собраній, вЪ которыхЪ проходя каждый пунктЪ сего Устава разсматривать, всель по оному исполнено; и есть ли что упущено, то оное впредь непремѣнно поправить.

ВЪ заключеніе сего объявляемЪ всѣмЪ и каждому, что Мы сію Нашу Академію ХудожествЪ на предписанномЪ основаніи учредили, и сими узаконеніями снаб-

дили, повелѣвая по онымъ во всемъ чинить точное и непремѣнное исполненіе; при чемъ всемилостивѣйше дозволяемъ и всѣмъ прочимъ Нашимъ подданнымъ такъ какъ и иностраннымъ, по обыкновенію прочихъ въ Европѣ Академій, пользоваться таковою Нашею Монаршею милостію. Данъ въ Санктпетербургѣ Ноября 4 дня 1764 года, государствованія Нашего въ третіе лѣто.

Наподлинномъ собственною ЕЯ ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА рукою подписано, тако:

ЕКАТЕРИНА.




ПЕЧАТЬ ИМПЕРАТОРСКОЙ АКАДЕМИИ ЖИВОПИСИ СКУЛПТУРЫ И АРХИТЕКТУРЫ